

Nuevos personajes / viejos universos



Módulo II



Curso
Animación



Tema
Forma y
fondo de
animación



Lección
IV

Actividad

- **Breve descripción:** Diseña y describe un personaje en un mundo animado ya creado por otra persona.
- **Metodología:** Aprendizaje inductivo.
- **Duración:** 2h
- **Dificultad (alta - media - baja):** dura.
- **Individual /Equipo:** equipo (max 4)
- **Aula / Casa:** Aula/casa
- **¿Qué necesitamos para hacer esta actividad?**
 - **Hardware:** PC o tablet
 - **Software:** cualquier software de ilustración
 - **Otros recursos:** bolígrafo, papel.



Descripción

- **Descripción del texto:** Diseñar en descripción e ilustración un personaje equivalente al alumno inmerso en un mundo de dibujos animados que se propone.

Instrucciones

1. Elige el universo al que pertenecerá
2. Define el carácter en palabras.
3. Dibuja bocetos del personaje.
4. Realice un diseño final para la animación que incluya algún movimiento importante.

Resultados previstos

- Personajes similares a los referentes y personajes conocidos en la experiencia.
- Dificultades para adaptarse al universo, haciendo hincapié en la comprensión de los movimientos y la animación más que en el diseño.
- Comprender otras creaciones como universos para basarlos, inspirarlos o incluso compartirlos.

Esta actividad se puede utilizar en otros (módulo, curso, tema, lección):

- **Módulo, Curso, Tema, Lección**

DIGICOMP (Competencias desarrolladas): 1.3 Gestión de datos, información y contenidos digitales; 2.4 Colaborar a través de tecnologías digitales; 3.1 Desarrollo de contenidos digitales; 3.2 Integración y reelaboración de contenidos digitales; 5.1 Resolución de problemas técnicos.

ENTRECOMP (Competencias desarrolladas): 1.3 Visión; 3.1 Tomar la iniciativa.

Ejemplo (cuando sea necesario):



